★启用前注意保密

2022年普通高等学校招生全国统一考试模拟测试（二）

语文参考答案

一、现代文阅读（35分）

（一）现代文阅读 I（本题共5小题，19分）

1. 【参考答案】D（3分）

【试题分析】A. “由远到近”错；B. “蛮夷和戎狄即五方之民”错；C. 两部典籍所谈均为大禹朝治理区域，可见数值的不同应为计算方式不同，而非王权和政治版图扩大。

2. 【参考答案】C（3分）

【试题分析】五服制度不符合地理环境的实际。

3. 【参考答案】A（3分）

【试题分析】桃榔、红蕉、荔枝皆是岭南“异物”，A项中没有。

4. 【参考答案】材料一由“五服”引出岭南，其论述指向为岭南与中原在地理与文化特征方面的不同；（2分）材料二对“五服”本身作阐释、分析与评价，暗含与九州制度的比较。（2分）

[答出大意即可。]

5. 【参考答案】不同：五服制突出王畿中心，重视华夷之辨，强调地方政权对中央政权的臣服；九州制结合了政治需要，根据地理条件等划定。（4分）原因：五服设想脱离地理环境的实际，而九州制度作为统一国家的规划，表达了家国情怀与政治理想。（2分）

[答出大意即可。]

（二）现代文阅读 II（本题共4小题，16分）

6. 【参考答案】B（3分）

【试题分析】A. 因果关系不成立；C. 因果关系不成立；D. “对故乡风物的思念”错。

7. 【参考答案】B（3分）

【试题分析】本文的行文线索是“雨”。

8. 【参考答案】示例一：田野。田野代表乡村，代表农耕的生产方式，与“城市”相对，而本文的主旨是在与城市生活的比较中肯定与天地合一、与自然亲近的“田野上的人生”，“田野”承载着文本的主旨。（4分）

示例二：瓦檐。瓦檐属于村居的院落，代表乡村的生活方式，即“田野上的人生”，与“高层楼房”相对。“田野上的人生”是本文的情感寄托，“瓦檐”承载着作者的情感。（4分）

示例三：雨作为全文的线索，代表着自然。作者居住在“高层楼房”里，远离了田野和瓦檐，惟有雨能传递自然的讯息，能提示我们的来处。“雨”代表着本文作者的文化选择。(4分)

[给出选择得1分，理由3分。理由答出大意即可；若有其他正确分析，也可酌情给分。]

9.【参考答案】本文首段和尾段用“我”，(1分)中间部分用“你”来指称自己，(1分)蕴含着作者与自己的对话和交流、追问和探究。(1分)

文中后面部分的“我们”代表人类全体，(1分)表达了作者对人类行为的反思，对重新建构人类与自然关系的思考。(2分)

[答出大意即可；若有其他正确分析，也可酌情给分。]

二、古代诗文阅读 (35分)

(一) 文言文阅读 (本题共5小题，20分)

10.【参考答案】C (3分)

【试题分析】西域诸国，与汉隔绝，道里又远，盛德在我，无取于彼。故自建武以来，西域思汉威德，咸乐内属，数遣使置质于汉，愿请都护。

11.【参考答案】B (3分)

【试题分析】承制，谓秉承皇帝旨意而便宜行事。

12.【参考答案】D (3分)

【试题分析】“虎穴”不是比喻他们当时的危险处境，而是比喻匈奴使者的住地。

13.【参考答案】(1) 莎车王延很羡慕喜欢中原，常告诫自己的儿子们说：“我们应当世代侍奉汉王朝，不能背叛。”

[4分。大意2分，“慕乐”“负”各1分。]

(2) 这一定是有北匈奴的使者来到，而鄯善王犹豫不知归附谁的缘故。

[4分。大意2分，“狐疑”“所从”各1分。]

14.【参考答案】①汉明帝很赏识班超；②希望他能为国家继续建功立业。(3分)

[3分。答对一点2分，两点3分。大意正确即可。]

【参考译文】

汉光武帝刘秀建武五年。莎车王延很羡慕喜欢中原，常告诫自己的儿子们：“我们应当世代侍奉汉王朝，不能背叛。”延逝世后，他的儿子康即位。康率领邻国一起抗拒匈奴，写信给河西郡，询问中原的情况。窦融秉承朝廷的旨意，封康为汉朝莎车建功怀德王、西域大都尉。建武九年秋天，莎车王康逝世，他的弟弟贤即位。十四年冬季，莎车王贤、郑善王安都派使者到汉朝进献贡品。西域各国受不了匈奴征收苛刻的赋税，都希望归属汉朝，希望重新设置都护府。班固评论说：西域各国与汉朝隔绝，又路途遥远，汉朝对西域有盛大恩德，却没有向它索取什么，因此自从光武帝刘秀以来，西域各国思念汉朝的威势与恩德，都愿意归属汉朝，多次派使节送王子到汉朝做人质，

请求派都护去西域。东汉明帝永平十六年，奉车都尉窦固派假司马班超出使西域。班超到了鄯善，鄯善王广对班超用贵宾礼仪接待，十分周到，但不久就突然改变了态度，疏远怠慢班超等人。班超对他的部下说：“你们可曾察觉出广待我们的礼仪冷淡了吗？”部下说：“胡人行事无常性，应当没有别的原因。”班超说：“这一定是有北匈奴的使者来到，而鄯善王犹豫不知归附谁缘故。”于是他召来鄯善派来的侍胡，诈他说：“匈奴的使者来几天了，如今在哪里？”侍胡惊慌地说：“已来到三天了，离此地三十里。”班超就把侍胡关起来，把自己带来的三十六个官员士卒全叫来，说：“你们与我都在离汉朝极远的地方，现在北匈奴的使者才来到几日，鄯善王广对我们就失去了礼敬。如果让鄯善王把我们逮捕送交匈奴，那我们的尸骨就会被豺狼吞食，我们应该怎么办？”官员都说：“现在我们身处危亡境地，愿跟司马您同生共死！”班超说：“不进入老虎洞穴，就不会得到老虎崽。现在的计策，只有乘夜用火攻匈奴使者，这样可以全部消灭他们。消灭了这些匈奴使者，鄯善就会吓破胆，我们的事情就会办成，也可以建立大功。”天刚黑，班超就率领官兵奔向北匈奴使者住的营帐。正赶上刮大风，班超就顺风点火，前后鼓声齐鸣，喊声震天，匈奴使者惊慌失措。班超亲手格杀三人，手下的官兵杀死匈奴使者及随从三十多人，其余的一百多人全被烧死。第二天班超叫来鄯善王广，拿出匈奴使者的人头给他看，鄯善全国震恐。班超将汉朝的威望德政告诉鄯善王，让他从今以后，不要再跟北匈奴交往。广叩头说：“愿归属汉朝，不再有二心。”班超回来，向窦固禀告，窦固向皇帝报告班超的功绩，并请求再选派使者出使西域。明帝说：“像班超这样有才能的官员，为什么不再派遣，却另去选拔他人？现在任命班超为军司马，命他继续完成前功。”

(二) 古代诗歌阅读 (本题共 2 小题, 9 分)

15. 【参考答案】 B (3 分)

【试题分析】 三、四句是回忆当年求学时的情景，不是回忆当年交游广泛。

16. 【参考答案】 求学生活，应与志趣相投的同学一道，在切磋中不断更新自己的认识；求学生活，应努力探求义理，要有深入探求事理的精神；求学生活，需要专注用心、气定神闲，享受过程。(6 分)

[6 分。每点 2 分]

(三) 名篇名句默写 (本题共 1 小题, 6 分)

17. 【参考答案】 (1) 吾尝终日而思矣 不如须臾之所学也 (2 分)

(2) 不畏浮云遮望眼 自缘身在最高层 (2 分)

(3) 长烟落日孤城闭

示例：长河落日圆

天长落日远

两竿落日溪桥上 (2 分)

[每空 1 分。凡错、漏、多 1 字，该空不得分。]

三、语言文字运用 (20分)

(一) 语言文字运用 I (本题共3小题, 11分)

18. 【参考答案】 C (3分)

【试题分析】 第一组,“竿头日上”比喻学业进步很快,“日落而息”指太阳下山后就休息,形容作息有规律;根据文段语意,是形容故乡的生活有规律,应选“日落而息”。第二组,“踽踽而行”指孤零零地独自走路,形容非常孤独,“款款而行”指慢慢地行走,悠闲自在;语段是形容老牛暮归的情形,应选“款款而行”。第三组,“飘荡”指在空中随风摆动或在水面上随波浮动,“飘忽”指(风和云)等迅速移动,轻快迅疾的样子;语段是形容萤火虫,应选用“飘忽”。第四组,“含蓄隽永”形容文章写得好,有风格,“委婉悠扬”形容声音高低起伏、悦耳和谐而传播得很远;根据语境,应选“委婉悠扬”。

19. 【参考答案】 B (3分)

【试题分析】 画波浪线的句子有三处语病:搭配不当,在此语境中,动词“拉”不能与“铁犁”搭配;“回顾着一天”表意不够完整;语意重复,“不紧不慢”与“缓缓”,语意重复。A项,没有修改搭配不当的问题;C项,没有修改表意不够完整的问题;D项,没有修改搭配不当、表意不够完整两个问题。

20. 【参考答案】 ①句式上:改句是一个长句,多个修饰成分并列在一起,表达直白,缺乏变化;原句由三个分句构成,将句子的内容分别呈现,层次更加鲜明,更有节奏感。

②手法上:改句采用陈述的语气,没有使用修辞手法,将事实状态描述清晰;原句使用了拟人手法,使餐桌及桌上的食物有了人的情感,生动形象地传递出黄昏时“家”的温馨,具有浓烈的抒情意味。

[5分。句式、手法判断准确,2分;分析表达准确清晰,3分。]

(二) 语言文字运用 II (本题共2小题, 9分)

21. 【参考答案】 A (3分)

22. 【参考答案】 ①除了地震以外 ②海啸能够正确地预报吗 ③更何况海啸预报呢 (6分)

[一句2分。若有其他答案,只要表意准确、前后衔接得当,亦可酌情给分。]

四、写作 (60分)

23. 【参考答案】 略。

作文评分参考细则

(1) 作文评价整体要求

文风端正,文脉清晰,文气顺畅。

思想积极向上,符合社会主义核心价值观;内容切合题意,符合试题的材料、情

境与任务要求；观点明确，逻辑严密，结构严谨，论证充分，思考具有独立性；表达准确流畅，合理运用词语、句式、修辞等。

(2) 作文等级评分标准

等级	一等 (20~16分)	二等 (15~11分)	三等 (10~6分)	四等 (5~0分)	
基础等级	内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺，语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略有文采 略有创意	个别语句有深意 个别内容较好 个别语句较精彩 个别地方有新意

说明：

(一) 基础等级评分，“题意”项主要看是否符合材料内容及含意所涉及的范围、情境及任务要求，与之相符的属于“符合题意”，与之沾边的套作在第三等及以下评分（“发展等级”不给分）。

(二) 发展等级评分，不求全面，可根据“特征”4项16点中若干突出点按等评分。

1. 深刻：①透过现象深入本质 ②揭示事物内在的关系 ③观点具有启发性
2. 丰富：④材料丰富 ⑤论据充足 ⑥形象丰满 ⑦意境深远
3. 有文采：⑧用词贴切 ⑨句式灵活 ⑩善于运用修辞手法 ⑪文句有表现力
4. 有创意：⑫见解新颖 ⑬材料新鲜 ⑭构思新巧 ⑮推理想象有独到之处
⑯有个性特征

(三) 缺标题扣2分；不足字数，每少50个字扣1分；每1个错别字扣1分，重复的不计；标点错误多的，酌情扣分。

(四) 套作或文体不明确的，酌情扣分；抄袭的，“基础等级”在第四等之内评分，“发展等级”不给分。